

Si-Sa-Singemaus

Text und Musik: Detlev Jöcker

- 1 Si-Sa-Singemaus,
singst heraus aus deinem Haus,
durch die Fenster, durch die Türen,
willst zum Singen mich verführen.
Si-Sa-Singemaus,
singst heraus aus deinem Haus.
- 2 Kri-Kra-Krabbelmaus,
krabbelst rum in deinem Haus,
durch die Fenster, durch die Türen,
willst zum Krabbeln mich verführen,
Kri-Kra-Krabbelmaus,
krabbelst rum in deinem Haus.
- 3 Kli-Kla-Klettermaus,
kletterst raus aus deinem Haus,
durch die Fenster, durch die Türen,
willst zum Klettern mich verführen,
Kli - Kla - Klettermaus,
kletterst raus aus deinem Haus.
- 4 Ti-Ta-Tanzemaus,
tanzt voll Freude um dein Haus,
durch die Fenster, durch die Türen,
willst zum Tanzen mich verführen,
Ti-Ta-Tanzemaus,
tanzt voll Freude um dein Haus.
- 5 Schni-Schna-Schnarchemaus,
schnarchst heraus aus deinem Haus,
durch die Fenster, durch die Türen,
willst zum Schnarchen mich verführen,
Schni-Schna-Schnarchemaus,
schnarchst heraus aus deinem Haus.

Aus der CD: Si-Sa-Singemaus

Ausschließlich für private Zwecke und nicht zur öffentlichen Nutzung in pädagogischen Einrichtungen.
Auch das Einstellen in andere Internetseiten ist nicht gestattet.
Die kommerzielle Vervielfältigung und Verwertung der Texte ist genehmigungspflichtig.
Alle Rechte hierfür liegen beim Menschenkinder® Verlag und Vertrieb GmbH.

Ich bin der Kaufmann

Text und Musik: Detlev Jöcker

Refrain:

Ich bin der Kaufmann,
in meinem Laden,
da kaufen kleine und auch große Leute ein.
Ich bin der Kaufmann,
in meinem Laden,
da möchte jeder gerne einmal Kaufmann sein.

- 1 In dem Laden gibt es viele schöne Sachen,
die den Menschen immer wieder Freude machen.
Jeder ist willkommen:
Bitte tritt doch ein!
Du sollst heut mein allerliebster Kunde sein.

Refrain:

Ich bin der Kaufmann...

- 2 Obst, Gemüse, Kindertee, Papier zum Malen
und auch Brötchen findest du in den Regalen.
Joghurt, Milch und Früchtequark?
Hier, bitte sehr! Was du suchst,
du findest es und noch viel mehr.

Refrain:

Ich bin der Kaufmann...

- 3 Möchtest von der Kinderwurst du eine Lage,
lege ich sie erst einmal auf meine Waage,
nehme ein Papier zur Hand und pack' sie ein.
Guten Appetit wünsch' ich, denn das schmeckt fein.

Refrain:

Ich bin der Kaufmann...

- 4 Leg doch alles rein in deinen Einkaufswagen,
so brauchst du die schweren Sachen nicht zu tragen.
An der Kasse zahlst du dann: Ach, bitte sehr!
Danke schön, die Dame! Danke schön, der Herr!

Refrain:

Ich bin der Kaufmann...

Aus der CD: Si-Sa-Singemaus

Ausschließlich für private Zwecke und nicht zur öffentlichen Nutzung in pädagogischen Einrichtungen.
Auch das Einstellen in andere Internetseiten ist nicht gestattet.
Die kommerzielle Vervielfältigung und Verwertung der Texte ist genehmigungspflichtig.
Alle Rechte hierfür liegen beim Menschenkinder® Verlag und Vertrieb GmbH.

Auf einem weißen Pferdchen

Text: Lore Kleikamp / Musik: Detlev Jöcker

- 1 Auf einem weißen Pferdchen,
da sitzt ein Reiterlein.
Es reitet ganz gemütlich
wohl in die Welt hinein.
Hopp, hopp, hopp, hopp,
wohl in die Welt hinein.
Hopp, hopp, hopp, hopp,
wohl in die Welt hinein.
Mein Pferdchen lauf doch schneller,
so lauf doch wie der Wind!
Damit wir heute abend
schon früh in Holland sind.
Galopp, hopp, hopp,
Galopp, hopp, hopp,
schon früh in Holland sind.
Galopp, hopp, hopp,
Galopp, hopp, hopp,
schon früh in Holland sind.
Da Pferdchen will nicht weiter,
es läuft nicht mehr im Trab
und wirft das kleine Reiterlein einfach ab!

Aus der CD: Si-Sa-Singemaus

Ausschließlich für private Zwecke und nicht zur öffentlichen Nutzung in pädagogischen Einrichtungen.
Auch das Einstellen in andere Internetseiten ist nicht gestattet.
Die kommerzielle Vervielfältigung und Verwertung der Texte ist genehmigungspflichtig.
Alle Rechte hierfür liegen beim Menschenkinder® Verlag und Vertrieb GmbH.

Gänseblümchen

Text: Heinz Beckers / Musik: Detlev Jöcker

- 1 Gänseblümchen, Gänseblümchen,
stehst im grünen Gras,
leuchtest wie ein kleiner Stern
und machst uns allen Spaß.
Leuchtest wie ein kleiner Stern
und machst uns allen Spaß.
- 2 Gänseblümchen, Gänseblümchen,
liebst den Sonnenschein,
bist auf deiner bunten Wiese
niemals ganz allein.
Bist auf deiner bunten Wiese
niemals ganz allein.
- 3 Gänseblümchen, Gänseblümchen
wiegst im Sommerwind
und die kleine Honigbiene
kommt zu dir geschwind.
Und die kleine Honigbiene
kommt zu dir geschwind.
- 4 Gänseblümchen, Gänseblümchen,
bleib noch lange stehn,
denn dann komm ich jeden Tag,
nur um dich anzusehn.
Denn dann komm ich jeden Tag,
nur um dich anzusehn.

Aus der CD: Si-Sa-Singemaus

Ausschließlich für private Zwecke und nicht zur öffentlichen Nutzung in pädagogischen Einrichtungen.
Auch das Einstellen in andere Internetseiten ist nicht gestattet.
Die kommerzielle Vervielfältigung und Verwertung der Texte ist genehmigungspflichtig.
Alle Rechte hierfür liegen beim Menschenkinder® Verlag und Vertrieb GmbH.

Das Spiegellied

Text: Lore Kleikamp / Musik: Detlev Jöcker

Refrain:

Ich sehe dich,
und du siehst mich.
So sehen wir uns beide.
Und was ich tu,
das tust auch du,
wirst seh´n,
es macht uns Freude.

- 1 Ich hebe meine Hände hoch,
als hielt ich eine Flasche.
Ganz langsam senken sie sich dann,
verschwinden in der Tasche.

Refrain:

Ich sehe dich ...

- 2 Jetzt setz' ich einen Fuß leicht vor
und neige mich zur Seite.
Ich schwinge einen Arm herum
und tu' als ob ich reite.

Refrain:

Ich sehe dich ...

- 3 Mit einer Hand, da winke ich
und ziehe dann den Hut.
Ich dreh' mich um und gehe fort.
Ich glaub', das Spiel war gut.

Refrain:

Ich sehe dich ...

Aus der CD: Si-Sa-Singemaus

Ausschließlich für private Zwecke und nicht zur öffentlichen Nutzung in pädagogischen Einrichtungen.
Auch das Einstellen in andere Internetseiten ist nicht gestattet.
Die kommerzielle Vervielfältigung und Verwertung der Texte ist genehmigungspflichtig.
Alle Rechte hierfür liegen beim Menschenkinder® Verlag und Vertrieb GmbH.

Wir fahren mit der Bimmelbahn

Text: Heinz Beckers / Musik: Detlev Jöcker

Refrain:

Wir fahren mit der Bimmelbahn,
bimmel, bammel, bimmel
und kommen immer pünktlich an,
bimmel, bammel, bimmel.

- 1 Wir steigen ein und schon gehts los,
tsch, tsch, tsch.
Drum ist die Freude riesengroß,
tsch, tsch, tsch.
Wir winken allen Leuten zu,
auch Has', den Enten und der Kuh.

Refrain:

Wir fahren mit der Bimmelbahn ...

- 2 Auf einem Bahnhof bleibt sie stehn,
da gibt es allerlei zu sehn.
Bald ruft der Schaffner: "Kommt, steigt ein.
Ihr wollt doch heut zu Hause sein."

Refrain:

Wir fahren mit der Bimmelbahn ...

- 3 Die Fahrt geht weiter, ganz geschwind.
Wir sausen schnell, so wie der Wind.
In einen Tunnel geht's hinein,
es passen alle Wagen rein.

Refrain:

Wir fahren mit der Bimmelbahn ...

- 4 Und endlich kommt die Bimmelbahn
in unsrem schönen Städtchen an.
Dann steigen alle müde aus
und jeder geht direkt nach Haus.

Refrain:

Wir fahren mit der Bimmelbahn ...

Aus der CD: Si-Sa-Singemaus

Ausschließlich für private Zwecke und nicht zur öffentlichen Nutzung in pädagogischen Einrichtungen.
Auch das Einstellen in andere Internetseiten ist nicht gestattet.
Die kommerzielle Vervielfältigung und Verwertung der Texte ist genehmigungspflichtig.
Alle Rechte hierfür liegen beim Menschenkinder® Verlag und Vertrieb GmbH.

Der Hund singt am liebsten kunterbunt

Text und Musik: Detlev Jöcker

1. Ja, der Hund, ja, der Hund,
singt am liebsten kunterbunt.
Ja, der Hund, ja, der Hund,
singt am liebsten kunterbunt.
Darum stimmt er gerne ein
im Chor vom Tiergesangsverein.
Wau, wau, wau, wau, wau,
wau, wau, wau, wau, wau,
wau, wau, wau.
Wau, wau, wau, wau, wau,
wau, wau, wau, wau, wau,
wau, wau, wau.
Darum stimmt er gerne ein
im Chor vom Tiergesangsverein.
2. Auch das Schwein, auch das Schwein,
will ein guter Sänger sein.
Auch das Schwein, auch das Schwein,
will ein guter Sänger sein.
Darum stimmt es gerne ein
im Chor vom Tiergesangsverein.
Oink, oink, oink ...
3. Selbst die Gans, selbst die Gans,
singt und wackelt mit dem Schwanz.
Selbst die Gans, selbst die Gans,
singt und wackelt mit dem Schwanz.
Darum stimmt sie gerne ein
im Chor vom Tiergesangsverein.
Quack, quack, quack ...
4. Und der Bär, und der Bär,
hat's beim Singen ganz schön schwer.
Und der Bär, und der Bär,
hat's beim Singen ganz schön schwer.
Doch auch er stimmt gerne ein
im Chor vom Tiergesangsverein.
Brumm, brumm, brumm ...
5. Doch die Kuh, doch die Kuh,
hält sich beide Ohren zu.
"Lieber Hund, liebes Schwein,
soll das etwa Singen sein.
Liebe Gans und lieber Bär,
hört bitte auf, fällt's euch auch schwer:"

Aus der CD: Si-Sa-Singemaus

Ausschließlich für private Zwecke und nicht zur öffentlichen Nutzung in pädagogischen Einrichtungen.
Auch das Einstellen in andere Internetseiten ist nicht gestattet.
Die kommerzielle Vervielfältigung und Verwertung der Texte ist genehmigungspflichtig.
Alle Rechte hierfür liegen beim Menschenkinder® Verlag und Vertrieb GmbH.

Clown Sporelli

Text: Lore Kleikamp / Musik: Detlev Jöcker

- 1 Clown Sporelli
vom Zirkus Tarantelli,
er trägt auf seiner dicken Nas'
eine Schüssel, ganz aus Glas.

Refrain:

Wenn Clown Sporelli spielt und singt,
er Groß und Klein zum Lachen bringt.

- 2 Clown Sporelli
vom Zirkus Tarantelli,
die Geige aus der Tasche zieht,
spielt darauf ein lustig' Lied.

Refrain:

Wenn Clown Sporelli ...

- 3 Clown Sporelli
vom Zirkus Tarantelli,
er bläst in einen dicken Ball,
der zerspringt mit lautem Knall.

Refrain:

Wenn Clown Sporelli ...

- 4 Clown Sporelli
vom Zirkus Tarantelli,
da fällt er in ein Wasserfass
und ist pitsche-, patschenass.

Refrain:

Wenn Clown Sporelli ...

- 5 Clown Sporelli
vom Zirkus Tarantelli,
mit seinen Schuhen riesengroß
fällt er nicht, er stolpert bloß.

Refrain:

Wenn Clown Sporelli ...

- 6 Clown Sporelli
vom Zirkus Tarantelli,
zuerst ganz ernst, nun lacht er auch,
hält vor Lachen sich den Bauch.

Refrain:

Wenn Clown Sporelli ...

Aus der CD: Si-Sa-Singemaus

Ausschließlich für private Zwecke und nicht zur öffentlichen Nutzung in pädagogischen Einrichtungen.
Auch das Einstellen in andere Internetseiten ist nicht gestattet.
Die kommerzielle Vervielfältigung und Verwertung der Texte ist genehmigungspflichtig.
Alle Rechte hierfür liegen beim Menschenkinder® Verlag und Vertrieb GmbH.

Der Elefant ist dick und schwer

Text: Lore Kleikamp / Musik: Detlev Jöcker

- 1 Der Elefant ist dick und schwer,
bumm, bumm, bumm.
Wir stampfen ganz genau wie er,
bumm, bumm, bumm.
Nun lasst uns einfach weitergehn
und andre Tiere sehn.
Kommt, lasst uns einfach gehen.
- 2 Die Fische schwimmen in dem Meer,
gluck, gluck, gluck.
Wir schwimmen hinter ihnen her,
gluck, gluck, gluck.
Nun lasst uns einfach weitergehn ...
- 3 Die Enten watscheln hin zum Bach,
watsch, watsch, watsch.
Wir machen's ihnen alle nach,
watsch, watsch, watsch.
Nun lasst uns einfach weitergehn ...
- 4 Die Hasen hoppeln übers Feld,
hopp, hopp, hopp.
Wir hoppeln auch, weil's uns gefällt,
hopp, hopp, hopp.
Nun lasst uns einfach weitergehn ...
- 5 Die Schlange kriecht auf ihrem Bauch,
kriech, kriech, kriech.
Wir gehen nicht, wir kriechen auch,
kriech, kriech, kriech.
Nun lasst uns einfach weitergehn ...
- 6 Die Krebse laufen seitwärts nur,
krabs, krabs, krabs.
Wir bleiben stets in ihrer Spur,
krabs, krabs, krabs.
Nun lasst uns nicht mehr weitergehn,
kein Tier ist mehr zu sehn.
Wir bleiben einfach stehn.

Aus der CD: Si-Sa-Singemaus

Ausschließlich für private Zwecke und nicht zur öffentlichen Nutzung in pädagogischen Einrichtungen.
Auch das Einstellen in andere Internetseiten ist nicht gestattet.
Die kommerzielle Vervielfältigung und Verwertung der Texte ist genehmigungspflichtig.
Alle Rechte hierfür liegen beim Menschenkinder® Verlag und Vertrieb GmbH.

Ganz viele kleine Schritte

Text: Lore Kleikamp / Musik: Detlev Jöcker

- 1 Ganz viele kleine Schritte
macht' ich vergangnes Jahr,
weil damals alles noch sehr klein
an meinem Körper war.
Weil damals alles noch sehr klein
an meinem Körper war.

- 2 Jetzt mach' ich große Schritte
und komme schnell voran,
weil ich ja meine Beine schon
sehr gut gebrauchen kann.
Weil ich ja meine Beine schon
sehr gut gebrauchen kann.

- 3 Und wenn ich noch mehr wachse,
dann ist auch groß mein Schritt,
ich gehe kräftig dann voran
und keiner kommt mehr mit.
Ich gehe kräftig dann voran
und keiner kommt mehr mit.

Aus der CD: Si-Sa-Singemaus

Ausschließlich für private Zwecke und nicht zur öffentlichen Nutzung in pädagogischen Einrichtungen.
Auch das Einstellen in andere Internetseiten ist nicht gestattet.
Die kommerzielle Vervielfältigung und Verwertung der Texte ist genehmigungspflichtig.
Alle Rechte hierfür liegen beim Menschenkinder® Verlag und Vertrieb GmbH.

Ich komm zu dir herein

Text: Lore Kleikamp / Musik: Detlev Jöcker

Refrain:

Ich komm' zu dir herein
und lade dich jetzt ein.
Wir beide wollen heute Bäcker sein.

- 1 Wir kneten die Brote
und rühren den Kuchen.
Den Teig für die Plätzchen,
wir rollen ihn aus.

Refrain:

...Wir beide wollen heute Köche sein.

- 2 Wir schneiden Gemüse
und schälen Kartoffeln.
Wir rühren die Suppe,
probieren den Brei.

Refrain:

...Wir beide wollen heute Maler sein.

- 3 Wir mischen die Farben
und streichen die Wände.
Wir schneiden Tapeten
und kleben sie an.

Refrain:

...Wir beide wollen heute Fahrer sein.

- 4 Wir sitzen am Steuer
und drehen das Lenkrad.
Wir nehmen die Kurven
und bremsen ganz sacht.

Aus der CD: Si-Sa-Singemaus

Ausschließlich für private Zwecke und nicht zur öffentlichen Nutzung in pädagogischen Einrichtungen.
Auch das Einstellen in andere Internetseiten ist nicht gestattet.
Die kommerzielle Vervielfältigung und Verwertung der Texte ist genehmigungspflichtig.
Alle Rechte hierfür liegen beim Menschenkinder® Verlag und Vertrieb GmbH.

Das Hüpflied

Text: Heinz Beckers / Musik: Detlev Jöcker

- 1 Ich hüpfе, hüpfе, hüpfе,
vom Boden in die Höh'
und klatsche in die Hände,
bis ich dann wieder steh'.
Und klatsche in die Hände,
bis ich dann wieder steh'.
- 2 Ich hüpfе, hüpfе, hüpfе,
vom Boden in die Höh'
und schwenke meine Arme,
bis ich dann wieder steh'.
Und schwenke meine Arme,
bis ich dann wieder steh'.
- 3 Ich hüpfе, hüpfе, hüpfе,
vom Boden in die Höh'
streck' mich dabei zur Decke,
bis ich dann wieder steh'.
Streck' mich dabei zur Decke,
bis ich dann wieder steh'.
- 4 Ich hüpfе, hüpfе, hüpfе,
vom Boden in die Höh'
und drehe mich im Kreise,
bis ich dann wieder steh'.
Und drehe mich im Kreise,
bis ich dann wieder steh'.

Aus der CD: Si-Sa-Singemaus

Ausschließlich für private Zwecke und nicht zur öffentlichen Nutzung in pädagogischen Einrichtungen.
Auch das Einstellen in andere Internetseiten ist nicht gestattet.
Die kommerzielle Vervielfältigung und Verwertung der Texte ist genehmigungspflichtig.
Alle Rechte hierfür liegen beim Menschenkinder® Verlag und Vertrieb GmbH.

Im großen Wald von Pitzenstein

Text: Lore Kleikamp / Musik: Detlev Jöcker

- 1 Im großen Wald von Pitzenstein.
Pi Pa Pitzenstein,
da wohnt der Herr von Stachelschwein,
Stachelschwein.
Er reckt sich gerne in die Höh',
einmal und ruht sich wieder aus.
- 2 Im großen Wald von Pitzenstein...
Er klatscht so gerne in die Hand,
einmal, zweimal
und ruht sich wieder aus.
- 3 Im großen Wald von Pitzenstein...
Er stampft so gerne mit dem Fuß,
einmal, zweimal, dreimal
und ruht sich wieder aus.
- 4 Im großen Wald von Pitzenstein...
Er lacht so gerne jedem zu,
einmal, zweimal, dreimal, viermal
und ruht sich wieder aus.
- 5 Im großen Wald von Pitzenstein...
Er schüttelt gerne deine Hand,
einmal, zweimal... (zählen bis) fünfmal
und ruht sich wieder aus.
- 6 Im großen Wald von Pitzenstein...
Er läuft so gern mit dir im Kreis,
einmal, zweimal ...(zählen bis) sechsmal
und ruht sich wieder aus.
- 7 Im großen Wald von Pitzenstein...
Er tanzt so gerne, auch mit dir,
einmal, zweimal...(zählen bis) siebenmal
und ruht sich wieder aus.

Aus der CD: Si-Sa-Singemaus

Ausschließlich für private Zwecke und nicht zur öffentlichen Nutzung in pädagogischen Einrichtungen.
Auch das Einstellen in andere Internetseiten ist nicht gestattet.
Die kommerzielle Vervielfältigung und Verwertung der Texte ist genehmigungspflichtig.
Alle Rechte hierfür liegen beim Menschenkinder® Verlag und Vertrieb GmbH.

Ein kleiner Hippelpippel

Text: Lore Kleikamp / Musik: Detlev Jöcker

- 1 Ein kleiner Hippelpippel,
der geht im Kreis' umher.
Er sucht sich einen andern aus
und der geht hinterher.

Refrain:

Links gehippelt,
rechts gehippelt
und dann mit dem Po gewippelt.

- 2 Zwei kleine Hippelpippel,
die gehn im Kreis' umher.
Sie suchen einen andern aus
und der geht hinterher.

Refrain:

Links gehippelt ...

- 3 Drei kleine Hippelpippel ...

Refrain:

Links gehippelt ...

- 4 Vier kleine Hippelpippel ...

Refrain:

Links gehippelt ...

Aus der CD: Si-Sa-Singemaus

Ausschließlich für private Zwecke und nicht zur öffentlichen Nutzung in pädagogischen Einrichtungen.
Auch das Einstellen in andere Internetseiten ist nicht gestattet.
Die kommerzielle Vervielfältigung und Verwertung der Texte ist genehmigungspflichtig.
Alle Rechte hierfür liegen beim Menschenkinder® Verlag und Vertrieb GmbH.